

# Begleitprogramm

## ERÖFFNUNG

Freitag, 27.02.2026,  
18:00 – 22:00 Uhr

Mit musikalischem  
Beitrag von Rizgar Khoshnaw

## ART BRUNCH

Sonntag, 08.03.2026,  
11:00 – 13:00 Uhr

Mit Künstlerinnen Lisl Ponger,  
Rojda Tuğrul und Niga Salam

## KÜNSTLERIN- GESPRÄCH MIT DER MUSIKERIN SAKINA TEYNA

Sonntag, 15.03.2026  
16:00 – 18:00 Uhr

Talk mit Gesang

## VERANSTALTUNG ZUR AKTUELLEN LAGE IN ROJAVA

Samstag, 28.02.2026,  
16:00 – 19:00 Uhr

Politische Analyseveranstaltung  
Veranstaltet von Feykom und  
Dem Kurd Graz

## KURDISCHE FRAUEN UND IHRE KÄMPFE FÜR FREIHEIT

Sonntag, 08.03.2026,  
14:00 – 17:00 Uhr

Filmpräsentation: „Hêza“ (Stärke)  
Veranstaltet von Feykom und  
Dem Kurd Graz

## FINISSAGE

Mittwoch, 18.03.2026  
16:00 – 18:00 Uhr

Mit Buchpräsentation „Wiener  
Jahrbuch für Kurdische Studien“  
(Schwerpunkt Religion und  
Diaspora)

# Eröffnung der Ausstellung

Freitag, 27.02.2026,  
18:00 – 22:00 Uhr

Mit musikalischem Beitrag von Rizgar Khoshnaw  
Mit orientalischem Buffet vom Café Moses

# Veranstaltung zur aktuellen Lage in ROJAVA

Samstag, 28.02.2026,  
16:00 – 19:00 Uhr

zur aktuellen Lage in Rojava und Syrien statt. Im Zentrum stehen die gegenwärtigen geopolitischen Umbrüche im Nahen Osten, internationale Machtinteressen und die Auswirkungen auf die Demokratische Selbstverwaltung Nord- und Ostsyriens.

Einführung: Tim Krüger – Aktivist und freier Journalist

Beiträge weiterer Referent\*innen

Mit anschließender Podiumsdiskussion

Poetischer Abschluss von Muhammed Dumanli und anschließend kurdisches Buffet  
bereitgestellt vom Verein Dem Kurd Graz

Freier Eintritt.

# Art Brunch

Sonntag, 08.03.2026,

11:00 – 13:00 Uhr

Zur Ausstellung ZOZAN:

Ein Gespräch mit den Künstlerinnen Lisl Ponger, Rojda Tuğrul und Niga Salam (Zoom),  
die am ZOZAN Projekt beteiligt waren.

# Kurdische Frauen und ihre Kämpfe für Freiheit

**Sonntag, 08.03.2026 – Internationaler Frauentag,  
14:00 – 17:00 Uhr**

Diese Veranstaltung findet im Rahmen der Ausstellung von Zozan statt. Anlässlich des 8. März nutzen verschiedene Frauenorganisationen diesen wichtigen Tag, um zusammenzukommen, sich auszutauschen, zu vernetzen und gemeinsame Perspektiven kurdischer und internationaler Frauenbewegungen sichtbar zu machen. Kurdinnen kämpfen seit Jahrzehnten gegen die Gewalt von Staatsmächten, nationalistischen und religiösen Ideologien, gegen Assimilation und patriarchale Unterdrückung. Sie engagieren sich in Politik, Kunst, Wissenschaft und in Umweltbewegungen. Im Zentrum der Beiträge dieser Veranstaltung stehen die vielschichtigen Facetten der Rolle der Frauen in den kurdischen Befreiungsbewegungen – ihr Widerstand, ihre organisatorische Kraft und ihre Visionen für eine freie Gesellschaft.

## Filmpräsentation: „Hêza“ (Stärke)

Der Dokumentarfilm erzählt die Geschichte der Ezidin Suad Murad Xelef (Hêza), die 2014 gemeinsam mit 25 Familienmitgliedern vom sogenannten IS verschleppt wurde. Ihr gelingt die Flucht, und sie schließt sich der YJŞ, den Fraueneinheiten Şengals, an.

Als Kommandantin ist sie später an der Befreiung von Raqqa, der Hauptstadt des selbsternannten IS-Kalifats, beteiligt. Der Film zeigt ihren Weg von Schmerz und Überleben hin zu Widerstand, Selbstermächtigung und politischem Engagement.

Regie: Derya Denzi

Produktion: SYR 2020

Länge: 52 Minuten

Sprache: OmU (Original mit Untertiteln)

# Künstleringespräch mit der Musikerin Sakina Teyna

Sonntag, 15.03.2026

16:00 – 18:00 Uhr

Im Zuge der ZOZAN Ausstellung (ZOZAN – ein kollektives Kunstprojekt in der kurdischen Transnation) kommt die Musikerin Sakina Teyna ins Schaumbad.

In einem „artist talk“ wird sie über ihren künstlerischen Werdegang erzählen, über die Rolle der Frauen in der kurdischen Kunst und schließlich gibt es noch eine listening session. Vor und nach dem Talk gibt es die Möglichkeit einer Führung durch die Ausstellung in Anwesenheit von Künstlern und der Projektleitung.

# Finissage

Mittwoch, 18.03.2026

16:00 – 18:00 Uhr

Mit Buchpräsentation „Wiener Jahrbuch für Kurdische Studien“  
(Schwerpunkt Religion und Diaspora)